

服装报

正黄明
题

校训：勤信博雅



2025年第2期(总第257期)

主管：中共江西服装学院委员会

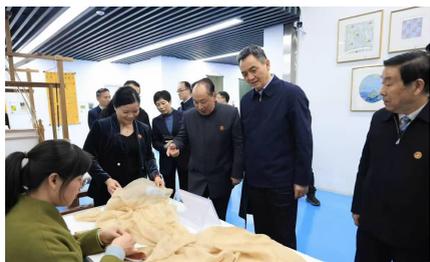
新浪微博：<http://weibo.com/jxfzyfzb>

出版：江西服装学院校刊编辑部

衣食住行衣为首
德智体美劳德为先

提升办学水平 深化产教融合 为城市增添更多时尚元素

李红军在江西服装学院走访调研



3月31日，省委常委、南昌市委书记、赣江新区党工委书记李红军在江西服装学院走访调研。市委常委、市委秘书长赵捷，江西服装学院理事长涂燕萍、党委书记林井萍、校长薛家宝参加。

江西服装学院是一所服装教育为特色，面向时尚行业，以培养创意设计、工

程技术、市场推广和经营管理高素质应用型人才的非营利性全日制民办普通本科高校，拥有江西省现代服装工程技术研究中心、中华服饰文化研究中心、江西省纺织服装产业科技创新联合体等省级科研平台以及服装应用技术研发中心等校级研究机构，与多地共建产教融合基地，与波司登、利郎等知名企业共建产业学院7个、校外实践教学基地95个，已为中国纺织服装行业培养并输送了超10万名精英人才，为纺织服装行业的繁荣发展注入了新的活力。

调研中，李红军实地察看学校CHEN.1988时尚女装产业学院、好望角手工皮具工作室、郭晓强劳模创新工作室、南昌市服装数字化系统设计重点实验室等，参观服装文化展览，现场观看师生

织绣技艺展示，与学校负责人和师生亲切交流，详细了解学校发展、办学特色、产教融合、人才培养等情况。李红军充分肯定学校工作取得的成效，对学校全力服务南昌针纺产业发展表示感谢。李红军指出，服装行业充满着创意和创新，时尚产业大有可为。希望学校进一步加强学科专业建设，强化教育教学管理，全面提升办学水平，努力培养更多高素质专业人才，持续推动服装行业创新发展；充分发挥专业优势，运用现代技术，全面展现中国服饰从古至今的演变过程，传承好中华民族优秀传统文化，让传统服饰在时尚产业领域焕发新的光彩；积极参与南昌举办的重大活动，全方位展示学校师生创作的富有时代特征的服装创意设计产品，为城市增添更多时尚元素，进一步展现城市魅力、



激发城市活力；聚焦江西省“1269”行动计划和南昌市“8810”行动计划，紧密对接青山湖区针纺服装产业相关企业，深化产教融合、校企合作，共建产业学院、实训基地，携手推动南昌针纺服装产业高质量发展。【节选自《南昌日报》(洪观新闻记者 万能)部分修改】

我校八届三次教职工代表大会暨工会会员代表大会成功召开



理事长涂燕萍致开幕词



党委书记林井萍作总结讲话



校长薛家宝作校长工作报告

3月22日，我校召开八届三次教职工代表大会暨工会会员代表大会。理事长涂燕萍致开幕词，党委书记林井萍作题为《锚定目标笃行实干，凝心聚力再启新征程》的讲话，党委副书记、校长薛家宝以《守正创新 担当作为——为教育强国建设谱写江服篇章》为题作校长工作报告。党委副书记、监事长唐新强主持开幕式，党委副书记、副校长、工会主席李宝君主持闭幕式。全体党政领导班子成员和175名正式代表、12名列席代表参加。

理事长涂燕萍致开幕词，她围绕“江服使命”“行业机遇”“发展道路”“评估与申硕”四个方面与全体代表共谋学校未来发展。她指出，江西服装学院办学34年，始终坚守“公益性办学”“特色办学”初心，与国家战略高度契合。全体教师主动适应教育强国建设下教师新角色的转变，努力成为新型劳动者的培育者、先进技术融合的引领者、行业高质量发展的推动者。学校将持续加大师资培养投入，优化激励机制，为教师专业发展赋能，为服务国家战略贡献江服人的力量。她强调，中国纺织服装行业正在由“大而全”向“强而韧”华丽蜕变，新技术、新理念、新合作层出不穷，作为全国最大的纺织服装院校，要紧跟行业趋势，推动科研与教学融合，深化校企协同，唯有每位教师心怀使命，深耕课堂、链接产业，方能将教育价值转化为行业动能。她指出，民办高校需以“特色”破局，以“质量”立身，走“特色

立校、质量强校”之路，强化机制优势，优化专业布局，拓展国际合作，深化服务理念，共享发展成果，走出一条“行业离不开、社会有口碑”的发展之路。她要求，2025年是学校“迎评估、冲申硕”的决胜之年，全体教职工要以“刀刃向内”的勇气，“破釜沉舟”的魄力，锚定“一流人才培养、一流行业服务、一流业界影响”的愿景，凝聚合力，共同谱写教育强国与服装强国建设的江服华章。

会上，校长薛家宝全面总结了学校2024年各项事业取得的标志性成果和重要突破，并从十个方面对2025年重点工作和任务进行部署安排：一要切实加强党建思政工作。强化理论武装，巩固主阵地，夯实组织基础，加强队伍建设，加快推进学校党建思政工作创新基地建设；二要精心谋划“十五五”规划。进一步明晰“十五五”期间学校的发展目标、发展思路、发展任务，科学做好“十五五”教育事业发展规划编制工作；三要全力确保高质量通过审核评估，全力冲刺申硕。进一步完善迎评工作机制与流程优化，确保迎评工作高效推进；对照新的硕士学位授权的审核要求，全力做好申硕攻坚冲刺工作；四要全面推动师资队伍队伍建设。深化人事制度改革，激发人才活力；五要着力推动科研工作上层次。推动创新科研成果转化与产学研合作，加强学术交流与国际化合作，提升科研团队国际化水平；六要努力构建“大思政课”工作格局。推进“大思

政课”实践育人基地建设；七要加强双创平台建设。努力构建专创融合课程体系，开设跨学科、跨专业的综合课程；八要大力加强教学质量体系建设。进一步增强质量保障意识，推进“五自”质量文化建设；九要持续加强综合保障能力建设。高位推动平安校园建设；十要扎实推进专项工作。高质量高标准策划2025年江服国际时尚艺术节，不断提升学校知名度和影响力。(下转六版)

我校召开党委理论学习中心组(扩大)第三次学习会 专题学习2025年全国两会精神

3月21日上午，我校召开党委理论学习中心组(扩大)第三次学习会，校党委书记林井萍主持会议并讲话。

林井萍指出，2025年全国两会是党的二十届三中全会后第一次全国两会，是一次高举旗帜、真抓实干、团结奋进的大会。习近平总书记在全国两会期间提出的一系列新理念新论断新要求，丰富和发展了习近平新时代中国特色社会主义思想，彰显了新时代中国共产党人坚定的历史自信、强烈的责任担当，为我们做好当前和今后一个时期各项工作提供了根本指引、根本遵循。

林井萍强调，要提高政治站位，深刻把握全国两会精神实质。全校上下要认真贯彻落实习近平总书记重要讲话精神和全国两会精神，准确把握国家发展的新形势、新任务、新要求，将其精神实质转化为推动学校事业发展的强大动力。要聚焦主责主业，推动学校高质量发展。要找准全国两会精神与学校发展的结合点，围绕江西省“1269”行动计划，不断提升学校“三院联动”人才培养质量和水平，加强学科建设，优化专业结构，增强学校的核心竞争力，结合学校审核评估和申硕建设两项重要任务，引进和培养一批高水平教师，为学校发展提供坚实的人才保障。要强化责任担当，确保学习落地见效。各级领导干部要带头学习、带头宣讲、带头实践，为广大师生树立榜样。要对照习近平总书记在全国两会期间的重要讲话精神 and 政府工作报告，认真研究，落实举措，明确分工、压实责任，扎实推进年度各项工作，将学习转化为加快推进学校高质量发展的实际行动。

会上，党委副书记、校长薛家宝传达了2025年全国两会精神和国务院政府工作报告精神，党委委员、宣传部部长沈新建，党委委员、教师工作部部长曾冬秀，党委统战部副部长徐道钦结合政府工作报告和习近平总书记重要讲话精神，围绕各自工作逐一作了交流发言。校党委委员、党政部门主要负责人参加会议，各学院党委(党总支)书记列席会议。(龙瑞行)

全国两会在我校师生中引发热烈反响

我校召开 2025 年第二次党委会

3月21日上午,我校召开2025年第二次党委会,传达学习习近平总书记近期重要讲话重要指示精神

会议强调,要认真学习贯彻习近平总书记在中共中央政治局第十九次集体学习时的重要讲话精神

会议强调,要认真学习贯彻《全国党员教育培训工作规划(2024-2028年)》

会议强调,要认真学习贯彻全省组织部长会议和第二十七次全省高校党的建设工作会议

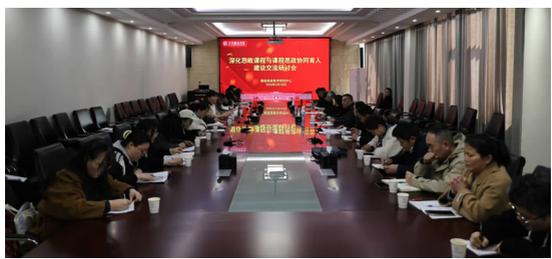
学习教育为契机,推动作风建设进一步走深走实。要强化党的政治建设,确保正确方向

会议强调,要认真学习贯彻全省宣传部长会议精神,提高政治站位,学深悟透两个会议精神

我校召开深化思政课程与课程思政协同育人建设交流研讨会

今年3月18日是习近平总书记“3·18”重要讲话发表六周年

校党委书记林井萍讲话指出,六年来,“培养什么人,怎样培养人,为谁培养人”这一根本问题始终指引着我国教育事业的改革发展方向



为教育教学改革关键内容;二是创新教学方法,综合运用多种教学方式,加强教学资源建设

课程思政教学研究中心主任周文辉宣读了学校专业课程与思政课教师结对安排

我校获 2024 年度全省平安建设考核“优秀”等次

近日,江西省平安江西建设领导小组公布《关于2024年度全省平安建设考评情况的通报》

近年来,我校认真学习贯彻习近平总书记关于平安中国建设的重要论述和指示精神

度落到实处;通过构建“大安全”工作格局,强化底线思维,健全风险防控体系

我校在“强国有我、青春有为”暑期社会实践活动中获多项荣誉

在江西省教育厅公布的“强国有我、青春有为”暑期社会实践活动暨2024年“万名大学生进千站”文明实践志愿服务行动的评选结果中

为“文明实践志愿服务示范项目”为契机,持续深化实践育人体系建设,始终牢记“为党育人、为国育才”使命

校友会 2025 中国大学纺织类专业排名,东华大学、江西服装学院第一

从艾瑞深校友会最新发布的2025中国大学纺织类专业排名榜显示,江西服装学院服装设计与工程专业,荣膺2025中国六星级应用型专业(6★)

至今已有11年的历史,是目前中国参评高校数量最多、参评专业规模最大的中国大学本科专业排名

3月4日、5日,全国政协十四届三次会议和十四届全国人大三次会议在京开幕

党委书记林井萍:习近平总书记在全国两会上关于教育对科技和人才支撑作用的重要论述,为高等教育传递了信心与力量

党委副书记唐新强:作为民办高校教育工作者,我们要深刻把握两会精神的核心要义

副校长贾丽霞:今年的政府工作报告强调,“要推进高水平科技自立自强”,深感振奋、信心倍增

教务处处长周文辉:身为教务人我们必将认真贯彻落实教育部推进高等教育高质量发展的要求

服装设计学院党委书记蓝岚:学院将以两会精神为指引,坚定不移地坚持党建引领

中国十佳时装设计师、2024年度最佳女装设计师、服装设计学院教师陈龙:将以两会精神为指引,以赛促学

马克思主义学院教师徐小年:作为教师,将以实际行动贯彻落实两会精神

我校召开 2025 年学风建设动员大会暨 2024 年度优秀学子颁奖典礼

为表彰先进典型,营造勤学奋进的校园文化氛围,3月14日下午,我校召开2025年学风建设动员大会暨2024年度优秀学子颁奖典礼

会上,学工处副处长、资助中心主任余晓萍宣读了《江西服装学院关于表彰2024年度优秀学子的决定》文件

大会对荣获“国家奖学金”“国家励志奖学金”“纺织之光奖学金”“润华”奖学金“先进班集体”“三好学生”“优秀学生干部”等荣誉称号的同学代表进行表彰

优秀班代表赵家强、润华奖学金获奖代表李德祥、国家奖学金获奖代表吴冰焯先后发言

学工处处长邓良峰宣读了《2025年学风建设实施方案》,辅导员代表游瑶瑶老师作学风建设倡议



南昌市委常委、副市长马煜洲一行 莅临我校调研指导



3月24日下午,南昌市委常委、副市长马煜洲,南昌副市长余红艳一行莅临我校就深化校地合作、推动南昌市纺织服装产业高质量发展开展专题调研。学校党委书记林井萍、党委副书记唐新强、副校长贾丽霞陪同调研。

马煜洲副市长深入798创意中心工作室、服饰文化博物馆和古丝绸绣技艺研究院,对办学特色、服装研发设计、支持时尚产业发展的做法及教学创新成果进行全面了解。

随后,政校双方围绕南昌市时尚产业发展进行了交流座谈。林井萍详细介绍了学校的办学历史、特色育人体系以及服务地方纺织服装产业的情况;副校长贾丽霞

就学校在产教融合、服务地方经济等方面的实践探索进行汇报。

马煜洲用“大开眼界、大方之家、大有作为、大力合作”十六字高度评价我校办学成效。马煜洲指出,青山湖区纺织服装产业发展要与江西服装学院紧密相连,通过强化校地联动助推产业升级,聚焦政产学研一体化加速设计成果向中小企业转化,同时整合政、校、企资源,以创新联合体模式推动技术集成与协同创新,共同打造产学研深度融合的全链条发展生态。余红艳就双方交流中的问题逐一进行回复,并表示,青山湖区纺织服装产业将与江西服装学院协同破局,共同谱写南昌市时尚经济高质量发展新篇章。

下一步,我校将以“强内涵、上层次、人一流”三步走目标为引领,持续深化产教融合,赋能产业升级,共同推动科技创新和产业升级,为南昌市纺织服装行业发展贡献更多的江服智慧与力量。

市政府办公室副任何文军、赵江华,中小企业服务局党组成员、副局长石浩,青山湖区政府党组成员、副区长彭小建,学校有关单位负责人参加调研座谈。(樊翔)

江西省人力资源和社会保障厅 来校调研指导

3月12日,江西省人力资源和社会保障厅人力资源市场处处长沈思泽、副处长张虹一行四人莅临我校,就就业工作及产业发展情况展开调研。我校党委书记林井萍、党委副书记唐新强陪同调研。

沈思泽介绍了此次调研的目的与安排,强调了了解高校毕业生就业动态及产业发展对用工需求的重要性。

林井萍对省人社厅领导一行表示热烈欢迎,并从学校历史、学科专业、师资队伍、人才培养等方面详细介绍了学校的基本情况,着重阐述了学校在促进毕业生就业创业方面所采取的举措与取得的成效。

唐新强在主持会议中指出,江西省人社厅领导来校开展就业工作及产业发展情况展开调研,是实实在在解决发展中的难题,将有力的推进我校融入产业和促进毕业生就业工作更好更快的开展。

随后,江西省纺织工业协会会长段婷、副秘书长黄伟分别介绍了江西省纺织服装产业的发展现状和联合体工作开展情况,并结合产业数字化转型趋势,分析了专业技术人员的需求变化。就业处副处长李玲介绍了学校依托产教融合



拓展就业渠道,以校友榜样引领做好就业育人,以5+2就业之家建设为依托的全方位就业指导服务的具体实施情况。

在交流环节,双方围绕当前国际形势下企业对人社部门支持政策的需求、学校专业设置与产业需求的匹配度、就业服务质量提升等话题展开了深入探讨。调研组对学校在就业工作中的积极探索和显著成效给予了充分肯定,同时针对产业未来发展趋势提出了指导意见,建议学校进一步加强与企业的深度合作,优化专业布局,为产业升级提供更有力的人才支撑。(万强)

我校部署2025届毕业生春季学期就业攻坚行动

3月13日上午,我校召开2025届毕业生就业工作推进会。校长薛家宝出席会议并讲话。会议由校党委副书记唐新强主持。



会上,薛家宝部署了2025届毕业生就业工作。他强调,就业工作是学校人才培养的重要环节,直接关系到学生的未来发展和社会的和谐稳定。各学院要切实提高政治站位,将就业工作摆在更加突出的位置,摸清底数,分类指导,抢抓春招、加强考核,形成全员参与、齐抓共管的良好局面,全力以赴做好毕业生就业工作。同时,要加强与企业的沟通合作,深入了解企业需求,做好供需关系对接,推动学校就业工作再上新台阶。

唐新强传达了2025届全国高校毕业生春季学期就业重点工作推进视频会议和江西省教育厅关于招生就业培养联动工作会议精神。他强调,各学院党政负责人必须确保认识到位,提升政治站位以保障任务落实;要确保责任到位,强化主体责任以推动任务执行;要确保工作到位,对重点群体的就业,必须亲自参与,要深入了解未落实去向毕业生的具体情况,完善就业台账以促进任务完成,确保学校就业去向落实率再创新高,共同推进毕业生高质量就业,为学校硕士授权单位申报作出贡献。

就业处副处长李玲汇报了2025届就业工作的进展情况。各二级学院负责人依次就2025年春季学期就业工作实施情况进行了汇报。

随后,校长薛家宝与各二级学院党政负责人签订了《江西服装学院2025届毕业生就业统计工作责任书》。(就业处)

在第47个植树节到来之际,学校理事长涂燕萍、党委书记林井萍、校长薛家宝等党政领导班子成员和教职工代表一起参加“植”此青绿,江服同行”义务植树活动。植树现场热火朝天,大家干劲十足,挥锹铲土、提水浇灌、扶树正苗,合力栽下一棵棵树苗。新种下的染井吉野樱花树苗,傲然挺立,生机勃勃,为新春的校园增添片片绿意。



我校开展2025年义务植树活动

省教育厅民办高校年检工作专家组来校开展2024年度工作检查



3月7日,以江西机电职业技术学院原党委书记蔡天作为副组长的2024年度民办高校年检专家组一行7人莅临我校开展2024年度年检工作。本次年检以座谈交流会、查阅资料、个别谈话、随机访谈、实地核查等形式对我校2024年度工作进行检查指导。校理事长涂燕萍,党委书记、督导专员林井萍,党委副书记、

校长薛家宝等全体校领导出席会议。会议由蔡天作副组长主持。

会上,蔡天作介绍了专家组成员,详细说明了年检工作的依据、意义及本次年检工作的要求、内容和流程安排。他指出,年检是贯彻落实党的二十大精神关于引导规范民办教育的重要决策部署,促进我省民办教育健康发展的重要手段和关键措施,希望学校高度重视此次年检工作,如实的提供资料和数据,严格落实中央八项规定精神,全力配合好本次年检工作。

涂燕萍从“教育情怀、深耕特色、责任担当、创新突破”四个维度阐述了江服发展的思考与实践。她指出,江服办学34年来,始终坚守公益办学,深耕服装教育沃土,服务产业发展需求、助力江西省教育强

省建设。她表示,学校将以此次年检工作为契机,进一步查找不足,改进工作,以更高的标准、更严的要求、更实的作风推动学校各项工作再上新台阶。

薛家宝从“切实加强党的领导,全面实施依法治校;不断改善办学条件,满足师生工作学习要求;持续加大资金投入,确保工作有效开展;坚持教学科研中心地位,不断提升教学质量;坚持立德树人根本任务,不断提高师生满意度;完善激励奖励机制,不断扩大办学影响”六个方面汇报了2024年度年检指标体系完成情况和学校取得的成绩。

座谈会后,专家组依据年检指标体系,对学校各项工作进行深入、细致的核查,并就相关工作提出中肯的意见和建议。(万强)

校园简讯

● 央视新闻报道江服学子闪耀金坪花朝会。在2025年全国春季“村晚”(峡江金坪)“金坪花朝会村晚潮玩季”活动中,江服40多名师生组成的专业表演团队,身着民族服饰在花田T台上上演了一场高水准的“民族服饰走秀+舞蹈+村T秀”。从学校练功房的努力练习,到油菜花田的自信台步;从课堂笔记本上的草图,到央视镜头里的高光时刻——江西服装学院学子用行动证明:时尚不仅是都市的符号,更是乡村振兴的“软实力”。未来,学校将继续深化产教融合,搭建更多“村字号”式的实践平台,让更多学生在服务乡村中实现专业价值,为中国式现代化注入蓬勃的青春力量。(樊翔)

● 我校开展女教职工趣味活动庆祝“三八节”。3月7日,校工会(妇联)开展了女教职工趣味活动。来自各分工会近200名女教职工参加了吹乒乓球、踩气球、你比划我猜等趣味项目活动。(校工会供稿)

● 我校开展“学雷锋”系列活动。3月5日是第62个学雷锋纪念日,学校通过国旗下集体朗诵《永恒的星光》,召开“学习雷锋精神”主题班会,编辑“学雷锋精神,追璀璨微光”主题黑板报,在校园和向塘火车站开展志愿服务等系列活动,用实际行动弘扬新时代的雷锋精神,让雷锋精神绵延传承、常在常新,内化成为每个江服学子心中向上向善的力量。(樊翔)

我校与泉州市鲤城区签订战略合作协议

3月27日,2025年春季泉州市鲤城区“送岗引才进校园”高校招才引智系列活动在江西举办。此次,鲤城区人社局携海天材料科技、格来德纺织科技等11家纺织鞋服企业,走进我校,通过提前摸排、定制化匹配岗位等方式,共提供设计师、生产管理、电商运营等岗位300余个。

“江西服装学院专注于服装行业高素质应用型人才培养,服装类专业实力强、师资水平高、科研能力



强,在行业内具有较高的知名度。”海天材料科技有限公司行政总监庄小松介绍,去年公司就招录了两名江西服装学院的毕业生,此次还请他们担任“校园引才大使”,帮助邀请更多高素质专业人才加入企业共谋未来。

此次,鲤城区人社局还同我校举行人才供给战略合作洽谈,并举行了“引才工作站”授牌仪式。当天,双方正式签订“人才供给战略合作框架协议”,将在人才培养、就业合作、人才引进等方面展开广泛合作,为学校毕业生提供更多的就业机会和职业发展平台,同时也为鲤城区服装企业解决人才短缺的问题,实现校地双赢。

在洽谈会上,校党委副书记唐新强通过“三大、三特、三美”九个维度向鲤城区人社局就业人才服务中心主任郭东程一行详细介绍了学校的

办学情况、学科优势、师资力量及取得的成绩。他表示,期待与鲤城区开展多领域、多层次、多形式的深度合作,推动育才育才协同共赢新局面。

郭东程介绍了鲤城区的就业环境、人才政策以及对服装产业人才的需求情况。他表示,此次与江服的合作,将会为鲤城区服装企业注入新的活力,助力纺织服装产业的升级和发展。

此次洽谈会的成功举办,不仅是我校在就业工作方面的一次重要突破,也是学校深化校地合作、服务地方经济发展的有力举措。通过与鲤城区人力资源和社会保障局以及各服装企业的紧密合作,学校将进一步优化人才培养方案,提高学生的实践能力和就业竞争力,为服装产业培养更多适应市场需求的优秀人才。

「双创」驱动，「江服日」见证中国时尚人才培养新范式

随着 2025 中国国际时装周(春季)帷幕落下,江西服装学院以“江服日”为载体的产教融合成果引发行业聚焦,5 场大秀,7 位设计师,多位“江服人才”荣耀登台,这不仅是一场视觉盛宴,更是一次对学校“双创”育人成果的集中检阅。

正如江西服装学院院长薛家宝所言:“近年来,江西服装学院取得了显著发展成果,荣获 2024 年江西省高校改革创新奖,并获得江西省“十四五”新增硕士学位授权立项建设单位资格。学校正致力于创建一所特色鲜明的高水平应用型大学。”在本次中国国际时装周上,围绕“江服日”和校友独立发布的大秀数量,占本季时装周总秀场数量的近十分之一,这充分展示了学校师生在创作设计领域的努力与成就,体现了学校从追随时尚到引领时尚的转变,彰显了“江服人才”的卓越风采。

江西服装学院构建专业学院、产业学院、创新创业学院“三院联动”的育人生态,通过“教育链、产业链、市场链”深度融合,学校将课堂化为“实战”沙盘,孕育了 10 万“实战精英”。学校深化创新创业教育改革与育人模式的创新,为中国服装产业培养了众多创新创业能力突出的中坚力量。

以传承铸就时尚厚度

近年来,江西服装学院的优秀教师以“教师—设计师”双重身份发布时装秀,参加比赛、发展品牌等,获得行业内的广泛认可。江西服装学院为教师搭建了“教学—创作—产业”的培养通道,如此,不仅教师队伍实力越来越强,他们更以强将之姿,在讲台与产业间架起人才输送桥梁。这种传承,让江西服装学院的课堂始终跃动着产业脉搏。

三十余年的发展过程,江西服装学院培养的人才中佼佼者众多,其中培养了刘江宏、万明亮、刘小飞、陈坤、魏新坤、朱理臻、吴研、皋小春、陈龙、付志臣、隋振冲共 11 位“中国十佳时装设计师”,还培养了 11 位中国时装设计“新人奖”设计师以及各类行业标杆性人才。

本次“江服日”,2024 年度最佳女装设计师、中国十佳时装设计师、江西服装学院产业教授陈龙发布了品牌 CHEN.1988 2025AW 系列,在金属质感的秀场中开启一场极尽现实又极具空间的女装对话,结构与剪裁的呼应、颜色与氛围的融合、女性力量与现实的对话。陈龙将产业经验沉淀为可传承的方法论,将市场验证反哺为教学驱动力,实现“教学相长”。

“如子之衣”品牌主理人、江西服装学院教授闵悦以“济”为主题,融合阴阳相济、形意相生的哲学理念,为新中式商务美学的年轻化、商业化给出全新路径。作为江西服装学院教授,教育工作赋予闵悦独特的设计触角,在与新生代的互动中,激发无尽创意。

以美学重塑传统文化

江西服装学院青年教师成昊以“涅槃”为主题的大秀,发布了千士品牌的新作品。成昊用八年深居苗岭的苦心,将苗族蜡染的古老技艺推向国际时尚舞台,让凤凰涅槃的传说在蓝白布帛上重生,自然形式里积淀的社会价值和美学内容得以具象。

“江服日”上中国十佳时装设计师、江西服装学院校友万明亮的“缱绻念”系列,仿若一首灵动流淌的绝美唐诗,将江南水乡那如诗如画的缱绻意境,精妙幻化成衣间灵动流淌的细腻叙事。重磅真丝与香云纱相互层叠、交织碰撞,在保留传统技艺和韵调的基础上,融入了万千当代的穿着习惯和审美节奏,让市场有更大的空间去消化。

中国十佳时装设计师、江西服装学院校友陈坤的“归心”系列在设计物化之初就直戳消费痛点,从巍峨山川、缥缈云雾中汲取无尽灵感,天然纤维与植物染色不仅是对可持续时尚理念的有力践行,更让每一件服装都成为连接人与自然的坚固精神纽带。

江西服装学院校友杨戩菲“Hades”系列通过“10+3SHOWROOM 青年设计师基地计划”的验证,以“技艺”为题,将非遗草编技艺与奢华皮草面料进行奇妙结合。作为“Z 世代”青年设计师,Adoles 往季的很多作品深受艺人的青睐,也为品牌夯实了粉丝基础。

以成熟对话市场脉搏

“江服日”上,特步品牌设计师、中国十佳时装设计师隋振冲大放异彩。作为拥有成熟商业版图的设计师,他用市场口碑印证着江服教育的底层逻辑——真正的设计创新,从不是空中楼阁的臆想,而是扎根产业土壤的理性绽放。

隋振冲带来了特步 AW25 竞速运动浪潮概念秀,动人心弦的国货潮品、引领运动风潮的创意概念和精准落地的商业模式,无一不直戳消费者的心尖。无论是科技赋能、趋势引领、贴心细节、实用功能,还是潮流穿搭方式的全案配送,都让品牌掀起全民运动热潮。

不仅“江服日”系列发布会,2025 中国国际时装周(春季)上还有 4 位江西服装学院的优秀校友呈现独立大秀,以先锋创意诠释中国时尚的“江服力量”。

苏州大乙服饰设计有限公司创始人杨延松,以“扇·霓裳”为主题,将非遗“苏州制扇技艺”与现代时尚元素相结合,让古老的技艺在新时代绽放出新的光彩。月落花田非遗手工作牌创始人冯三三,将非遗绒花、阳新布贴、苗绣等传统手工艺与非遗西兰卡普、香云纱、亮布等纺织材质相结合,让“非遗”好玩、好看、充满活力。杭州康迈服装设计有限公司主理人余康发布的“蝶变·万物生息”系列以蝴蝶破茧成蝶为灵感,融合海德格尔“向死而生”哲学与东方禅宗思想,通过三大维度重构羽绒美学。杭州代夏服饰有限责任公司创始人吴依诺发布主题为“传本循用”系列,通过面料可持续循环使用,服装的回收再造系统,将服饰从季节性淘汰中解放。

星辰大海的征途,“江服日”的每一场发布,每一位设计师,每一件作品都在讲述着同一个故事,教育的力量,在于让每一份热爱找到生根的土壤。江西服装学院秉承“特色立校、质量强校”办学理念,以高质量为目标,以“双创”为引擎,以产教融合为路径,正将更多“江服印记”刻入中国时尚的基因,培育中国时尚产业的多元力量,以“设计之光”照亮产业未来!





如子之衣·阅悦



如子之衣·阅悦



如子之衣·阅悦



如子之衣·阅悦



归心·陈坤

中国国际时装周 CHINA FASHION WEEK



归心·陈坤

中国国际时装周 CHINA FASHION WEEK



归心·陈坤

中国国际时装周 CHINA FASHION WEEK



如子之衣·阅悦

中国国际时装周 CHINA FASHION WEEK



归心·陈坤

中国国际时装周 CHINA FASHION WEEK



缘·念·万明亮

中国国际时装周 CHINA FASHION WEEK



特步·隋振冲

中国国际时装周 CHINA FASHION WEEK



特步·隋振冲

中国国际时装周 CHINA FASHION WEEK



特步·隋振冲

中国国际时装周 CHINA FASHION WEEK



缘·念·万明亮

中国国际时装周 CHINA FASHION WEEK



缘·念·万明亮

中国国际时装周 CHINA FASHION WEEK



特步·隋振冲

中国国际时装周 CHINA FASHION WEEK



特步·隋振冲

中国国际时装周 CHINA FASHION WEEK



Adoles·杨戩菲

中国国际时装周 CHINA FASHION WEEK



Adoles·杨戩菲

中国国际时装周 CHINA FASHION WEEK



特步·隋振冲

中国国际时装周 CHINA FASHION WEEK



校友联合秀

中国国际时装周 CHINA FASHION WEEK

做时代的奋斗者,郭晓强用行动诠释“工匠精神”



“做服装是一件很个性的事情,每一件衣服像是一个精心孕育的孩子,一针一线缝制出的是灵感与温暖。”谈到服装设计,服装工程学院郭晓强教授总会侃侃而谈,在他眼里,服装设计师是崇高而又伟大的职业,也一直是他的梦想。

郭晓强不仅是优秀学科带头人、优秀教师,更是全国纺织行业技术能手。他始终把工作当成自己的事业,不断探寻新的版型和工艺改良方法,用实际行动诠释“工匠精神”。

锤炼师技——打牢坚实基础

“服装设计师与艺术家无异,他们也在画布上挥洒自己的才能,也许做出来的产品不似油画那般绚丽,也没有雕塑那么厚重,但衣物贴身的温度和完美的轮廓却是实实在在的……”他说,能够让人们穿上自己亲手设计制作的衣服是一件非常令人自豪的事情。

做服装是他矢志不渝的事业。

小时候,郭晓强的邻居是做服装的,他经常跑去玩,从画纸样到剪裁,从缝制到熨烫,每一个环节都深深吸引着。就像把生活里柴米油盐酱醋茶的事儿裹挟进针脚和布料里了,耳濡目染中,他对服装产生了浓厚兴趣。在与邻居的不断接触中,他学会了欣赏服装中的精美之处。无论是设计时的艺术构思,还是制作时的严谨、细致、求实、认真的态度,都让他心向往之。

为了实现梦想,青年时代的郭晓强在求学道路上孜孜不倦、一丝不苟,不断琢磨技艺,精益求精。他知道双手的进步需要记忆,重复的次数多了,就变成了技术。

每次老师做完示范后,他都会反复练习,以最高的标准要求要求自己,从不懈怠。冬天,双手冻僵到拿不起剪刀;夏

天,手心沁出的汗水染湿了案上的布料……寒来暑往,坚持不懈。因为心中有梦,梦里有光,所以也不觉得枯燥乏味,反而觉得这一丝一毫,一针一线,令人着迷和快乐。

就这样,经过多少个日日夜夜的练习,郭晓强所做出的成品几乎能和老师一模一样了。毕业时,理论学习和实际操作俱佳的他以优异的成绩留校任教,成为了一名服装设计专业教师。

涵养师德——责任就是担当

“一旦决定好职业,就必须全身心投入,无条件热爱,穷尽一生磨炼技能,这就是成功的秘诀,也是让人家敬重的关键所在。”2000年,郭晓强来到江西服装学院任教,登上了绽放梦想的舞台。在他看来,专业是立身之本,作为一名服装设计专业教师,他在教学之余,利用一切可利用的时间,潜心学习专业理论,不断提升自己的业务水平。

由于工作能力突出,2002年,他开始担任江西服装学院服装制版与工艺教研室主任,主抓教学与教学管理工作,工作重点也由课堂教学向提高课堂教学质量转变。这也让他从更高的视野上感悟到技术是职业教育的根本。随后,他在工作中运用新的技术信息,采用新的教学手段,传递更新的知识给学生。

经他指导的学生多次在各类大赛中获奖,他自己也积极参加各种比赛,积累创作和教学经验,多次荣获学校“优秀学科带头人”“优秀教师”等荣誉。

在做好教学的同时,郭晓强还兼任毓秀泰德服装有限公司技术总监一职。在2017年中国技能大赛——全国纺织行业“富怡杯”服装制版师职业技能竞赛中,郭晓强以总分第一名的好成绩被授予“全国纺织行业技术能手”称号。他的作品还获得了“最佳制作工艺奖”。2018年被全国总工会授予“全国五一劳动奖章”荣誉称号。

蕴蓄师功——厚积方能薄发

当被问到是什么支撑着他数十年如一日地做好服装教育这一件事时,他回答道“精益求精,做到极致,不断地突破自我”。郭晓强希望自己能为工匠精神的传承出一份力,更希望能有越来越多的年轻人加入知识型、技能型、创新型劳动者大军,弘扬工匠精神,营造劳动光荣的社会风尚和精益求精的敬业风气,成长为高技术型人才。

作为服装工程学院的一名教师,郭晓强表示,将在工作中勤勤恳恳,严谨务实,始终把工作当成自己的事业,把事业当成自己的生活,不断探寻新的版型和工艺改良方法,用实际行动诠释“工匠精神”,展现新时代技术人才的职业魅力,为提升学校科研能力,推进标志性成果产出辛勤耕耘,尽自己所能,为服装行业贡献自己的一份力量。

万寒栗:用心做好每一件事

万寒栗,1997届校友,现任江服福建校友会会长、厦门沃克集团有限公司总经理。至2025年,沃克集团经营范围辐射服装制造业、服务业、餐饮业、酒店管理业,江西、福建各地均有分厂,现有员工1000多人。当询问她成功的秘诀是什么的时候?她笑着回答:“用心做好每一件事”。

少年勤学:不负好时光

万寒栗出生于江西耕读之家,从小就热爱文学艺术,在择校之时,她基于自身爱好以及未来的职业规划,毅然报考了江服的服装设计专业。她说江服是让梦想起航的地方,在这里,不仅学习到了服装专业知识,通过各种实践掌握了很多服装制作技能,为她的创业之旅奠定了扎实的基础。

毕业时,凭借扎实的工艺技术,她顺利拿到了某品牌公司的设计助理 Offer,她做过剪样工,也做过样衣工。凭着在学校学习到的服装英语知识,让即会技术,又有专业外语技能的她,多了一份与外商交流的机会,也让她掌握到了更多最新设计元素和资源。她常感慨,如果没有在江服的学习经历,她可能连设计助理都做不好。

在万寒栗的记忆里,求学期间最爱去的地方就是图书馆,常常自己一个人静静地在那里看书、做笔记。她说,作为江服的学生,执着于成为设计师的梦想很好,但一定要静下心来学习与训练,要有长远的规划,以严谨的态度追求极致,毕业后才会更容易适应社会和工作。

不断进取:顺应趋势勇突破

1997年,年仅21岁的万寒栗带着成为一名出色的设计师的梦想只身来到福建,凭借她深厚的专业知识,对待工作的敬业精神,很快就从一名设计小白成长为服务于外贸业务的骨干。2001年,有了一定经验积累的万寒栗有了创业想法,晋江维纳斯服装贸易有限公司应运而生。一年后,万寒栗与男朋友吴志武投资120万元,在灌口涌泉工业园租赁了2000多平的厂房,成立了厦门维纳斯服饰有限公司。

创业的路程从来都不可能一帆风顺,设计和销售团队整体被挖之难,被客户骗走数百万之苦,破产客户无法支付货款之悲,更承受一次重大火灾的生死洗礼……万

寒栗在一次次的磨难中历练成长,梦想支撑起她一往无前的勇气,让她一次次涅槃重生。

到2009年,经过七年的努力创业,企业规模逐步壮大,而且在江西投资了2万平方米厂房,业务也从出口逐步延伸到国内,并扩大与国内品牌的合作。万寒栗走遍了中东欧洲及东南亚等十几个国家,为公司的产品研发找准市场需求。沃克集团多次被评为“纳税信用等级AAA级”和“纳税大户”,先后通过BSCI验厂认证体系,荣获“厦门市著名商标”,被评为“全国纺织工业先进集体”。

心怀大爱:低调做人常感恩

“我一直心存感恩”,她说,这正是沃克集团重视感恩文化建设的原因,也正是她乐于助人、捐助贫困学子的原因。沃克集团每年都会拿出资金用于公益事业,用实际行动和自身的影响力,带动更多的人加入爱心公益事业中。

万寒栗的公益之路已经有二十年了。她的公益初心不仅源于父母的言传身教,也与大学期间参加公益活动有关。“在大学毕业那年有幸加入了一个公益基金会,与他们一起赈灾。看到许多残疾人也带着感恩的心在帮助别人,深受感动,从此,让我萌生了要用心尽力去帮助别人的想法。”她平静地说道,“有能力有心去帮助别人,在他们最困难的时候得到相助,这是深感欣慰的事情”。十多年的公益助学,她从未统计过帮助了多少学子……她认为这并不重要,能通过资助困难家庭孩子上学,用知识改变命运,过上想要的生活就是最大的善举。

“真正的善良,是默不作声地成全。善欲人见,并非真善。善良,从来不是高声宣扬,不是站到众人前的自我标榜;善良是一种由内而外的人性光辉,透着安安静静无言的力量。”万寒栗引用了一段她在公司所做的分享,来总结自己多年的公益旅程。

校友典范:心系母校谋发展

2024年,万寒栗成功当选江西服装学院福建校友会会长,在校友会换届大会的现场,她承诺将以勤勉的工作态度、务实的作风,凝聚校友的力量,致力于“服务好校友、服务好母校”,携手合作,共同为学校和服装行业的繁荣发展贡献力量。



工会主席李宝君作学校工会工作报告



监事长唐新强作学校监事会工作报告



校长助理尹娜作学校财务工作报告

(上接一版)党委副书记、副校长、工会主席李宝君作《工会工作报告》,党委副书记、监事长唐新强作《监事会工作报告》,校长助理尹娜作《财务工作报告》。

第一次全体会议后,教职工代表进行分组讨论。与会代表围绕《学校工作报告》《工会工作报告》进行了讨论和审议,聚焦党建引领、人才引进、教育教学、科学研究、师资队伍、社会服务等方面积极建言献策,为学校事业高质量发展提出了建设性的意见和建议。

会议表决通过了《学校工作报告》《工会工作报告》。

校党委书记林井萍在闭幕式上讲话。她指出,本次大会是在学校加快推进高质量发展的关键时期召开的一次民主、团结、奋进的大会。会议期间,代表们肩负光荣使命,认真履行职责,积极建言献策,展现了江服人爱校荣校的责任、使命和情怀。学校将认真研究代表们提出的提案和建议,确保每一条意见都能得到落实,每一份建议都能转化为推动学校发展的实际举措。她强调,要强化政治意识,党建引领抓落实。深入贯彻中央八项规定精神学习教育,以学校党建思政工作创新基地建设为抓手,深挖学校党建已有平台内涵建设,不断推进党建的质量提升工程。要强化目标意识,完善机制抓落实。围绕审核评估、申硕任务等关键节点,高标准制定目标,发挥党组织引领作用,确保全年工作目标高质量完成。要强化创新意识,求真务实抓落实。以创新思维推动党建与业务协同发展,加大改革力度,运用系统思维,统筹推进一体推进,明确目标,落实责任,确保改革取得实效。要狠抓作风建设,清风正气抓落实。以深入贯彻中央八项规定精神学习教育为抓手,狠抓作风建设,营造风清气正的干事创业环境。要强化大局意识,通力合作抓落实。树立大局观念,增强事业心和责任感,把自己的前途和命运与江服的发展融为一体,构建命运共同体,以强烈的责任心和事业心推动学校教育事业高质量发展。

会议期间,与会代表认真履行职责,积极建言献策,科学谋划未来,充分展现了全体江服人团结奋进、一往无前的精神风貌。(万强 樊翔)



我校八届三次教职工代表大会暨工会会员代表大会成功召开



吴依诺“传本循用”系列



余康“蝶变·万物生息”系列



余康“蝶变·万物生息”系列



吴依诺“传本循用”系列



吴依诺“传本循用”系列



月落花回非遗手作品牌 冯三三



余康“蝶变·万物生息”系列



杨延松“扇·霓裳”



月落花回非遗手作品牌 冯三三



余康“蝶变·万物生息”系列



杨延松“扇·霓裳”



杨延松“扇·霓裳”



杨延松“扇·霓裳”



月落花回非遗手作品牌 冯三三

江西省文化创意产业项目

指导老师/曹文华 学生/22级广告学

南昌礼物 文创设计

作品赏析:本期“学生作品赏析”我们选登了人文学院广告学专业学生的项目课程作品——《江西省文化创意产业项目》。以“南昌城市礼物”为主题的文化创意产品设计作品。根据实地调研,深入挖掘南昌城市元素、历史文化特点和艺术韵味,探索文创设计作品的实用性、艺术性、趣味性。指导老师曹文华,通过《江西省文化创意产业项目》项目课程讲授,培养学生的文化调研与分析能力、文创设计创新能力及文创设计全案整合能力。

作品名称:“艾溪游记”

作者:22级广告学李德祥、王兵宇、梅欣怡、刘心语 指导老师:曹文华
教师点评

作品“艾溪游记”是22级广告学学生为南昌艾溪湖公园做的文创设计。该组同学从艾溪湖的自然人文入手,通过时空之旅、冒险之旅、自在之旅三大主题来体现艾溪湖的自在有趣。

文创设计



公园露营系列文创

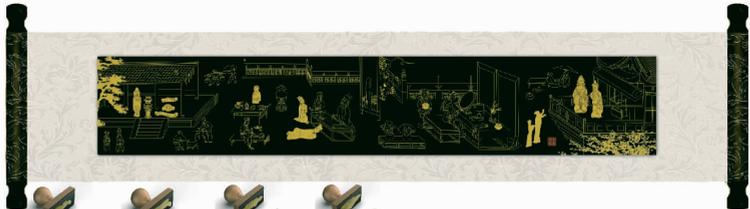
作品名称:“江博宋俑的生活周刊”

作者:22级广告学王丽萍、李潇雅、詹康、程静 指导老师:曹文华

元素提取



文创设计



手机支架

盖章文创

教师点评

作品“江博宋俑的生活周刊”主题文创设计选取了江西省博物馆珍藏的宋俑作为选题来源。在项目设计中引导同学们从传统文化入手,将宋俑的衣食住行融入传统国画作品的场景中,并通过卷轴和白描来呈现文创设计的独特风貌。我们可以看到《撵茶图》、《韩熙载夜宴图》等场景再现。

作品名称:“十味记忆”

作者:22级广告学李晓燕、彭欣雨、倪心蕊、钟遥遥 指导老师:曹文华
教师点评

元素提取



作品“十味记忆”南昌大士院文创:该组同学选择了具有悠久历史文化的南昌大士院,并以十字形街道作为灵感来源。学生聚焦大士院的早市文化、店铺文化、招牌文化、街道文化,多角度打造大士院的文化符号。作品设计以街道里的小吃、店铺、基础设施为设计元素点,设计出极具辨识度的“十味”形象记忆,并顺利完成“十味记忆”系列文创全案整合设计。

海报设计



文创设计



邮票

明信片



文创集合

笔记本



陶瓷